

إهداء الإخوان إلى بعض طرق إتقان حفظ القرآن

أبو عبد الله

عامر بن عيسى اللهو

إمام مسجد ابن القيم

ص. ب. 21831 الدمام 41413

المملكة العربية السعودية

من مرفوعات

شنى النعيمي

أسكنه الله والديه الفروس الأعلى

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وآله وصحبه  
ومن اهتدى بهداه، أما بعد:

فقد قرأت هذه الرسالة التي كتبها أخي الشيخ عامر بن عيسى  
اللهو فوجدتها رسالة نافعة مفيدة قد أخلص فيها النصيحة  
لحفاظ القرآن العظيم، وأرشدهم إلى جملة من الوسائل التي  
تمكّنهم من إتقان الحفظ الذي هو غاية لكل حافظ للقرآن؛ فقد  
أوصي النبي صلى الله عليه وسلم بذلك حين أمر بتعاهد  
القرآن، فأصح إخواني طلبة العلم عمومًا وحفاظ القرآن  
خصوصًا بقراءة هذه الرسالة، والعناية بما جاء فيها.

وأسأل الله تعالى أن يجزي مؤلفها خير الجزاء، وأن ينفع بها  
كل من قرأها، وأن يوفقنا جميعًا لحفظ كتابه وإتقانه وتلاوته  
وتدبره والعمل به على الوجه الذي يرضيه.

وكتبه

الدكتور/ بسام الغانم العطوي

أستاذ الحديث وعلومه في كلية المعلمين بالدمام

وخطيب جامع الزبير بن العوام

١٤٢٣/٤/٢ هـ

## المقدمة

الحمد لله الذي جعل أهل القرآن أهله وخاصته ، وسماهم أهل العلم ، واستودع صدورهم كلامه فقال: ﴿ بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ﴾ [العنكبوت: ٤٩]. والصلاة والسلام على إمام المتقين وسيّد ولد آدم أجمعين القائل: ((خيركم من تعلم القرآن وعلمه))<sup>(١)</sup> وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الغر الميامين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وسلم تسليماً كثيراً، أما بعد :

فمما لاشك فيه أن الإتقان معنى زائد على الحفظ ، فكل متقن حافظ وليس العكس ؛ قال ابن منظور : أتقن الشيء أحكمه، وإتقانه إحكامه<sup>(٢)</sup> .

وعلى ذلك فمعنى الإتقان في حفظ كتاب الله عز وجل أن يقرأه الحافظ قراءة محكمة دون أن يتردد أو يتلعثم، أو يسقط كلمة أو حرفاً أو يزيدهما، بل يقرأ بكل ثقة واقتدار ، ولا شك

<sup>(١)</sup> رواه البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه (٤٧٣٩) وأبوداود كتاب الصلاة باب في ثواب قراءة القرآن (١٤٥٢).

<sup>(٢)</sup> لسان العرب (١٣ / ٧٢) مادة (تقن).

أن هذا مطلب جليل، وهدف سام نبيل ، وقد رُتّب عليه الأجر  
الجزيل؛ كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

ولذلك فهذه الرسالة موجهة إلى كل حافظٍ وحافظٍ لكتاب الله  
عز وجل ، يرغب في إتقان حفظه وضبطه؛ كما أنها لكل من  
حفظ قدرًا من القرآن وأراد أن يتقن ما حفظ . جمعتها بعد  
سنوات طويلة في تعليم كتاب الله تعالى وتحفيظه ؛ والسبب  
في هذا الجمع هو الأسئلة المتكررة التي ترد من الحفظة  
وغيرهم حول تقلت القرآن ونسيانه وطريقة إتقانه، فاستعنت  
بالله تعالى على ذكر بعض الطرق المعينة على ذلك، وسميتها  
(إرشاد الإخوان إلى بعض طرق إتقان حفظ القرآن )

وفي الحقيقة فإن الكتابة في مثل هذا الموضوع لا تعتمد على  
مراجع بقدر ما تعتمد على استقراء الواقع والخبرة الطويلة  
والمشاورة؛ لذلك فإني أتوجه بالشكر الجزيل لكل من أسهم  
معي في هذا الموضوع وذلك بإسداء مشورة ، أو وضع  
طريقة، وأخص بالذكر الإخوة الزملاء في قسم الدراسات  
القرآنية في كلية المعلمين بالدمام وهم : الشيخ عبدالله بن  
عمر، والشيخ محمد الربيش ، والشيخ محمد بن عبد الحميد،  
كما أن الشكر موصلٌ لشيخَيَّ الكريمين الفاضلين : الشيخ خالد  
بن عثمان السبت رئيس قسمي الدراسات القرآنية والإسلامية،

والشيخ بسّام بن عبدالله الغانم الأستاذ المساعد بقسم الدراسات  
الإسلامية بالكلية على ما زوداني به من مراجع قيّمة لهذا  
البحث، وعلى تفضلهما بمراجعته وتقديم الملحوظات النافعة،  
فلهما من الله المثوبة والأجر، ومني وافر الامتنان والشكر .  
سائلاً المولى الكريم أن يمُنّ علينا جميعاً بالإخلاص والقبول، وأن  
يجعلنا مفاتيح للخير مغاليق للشر ، وأن يهدينا ويهدي بنا إنه جواد  
كريم ، وصلى الله على نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

وكتبه

أبو عبد الله

عامر بن عيسى اللّهُو

إمام مسجد ابن القيم

ص . ب ١٣٨١٢ الدمام ٣١٤١٤

المملكة العربية السعودية

E-Mail : allahuo@ hotmail.com

## فضل إتقان حفظ القرآن الكريم

إليك يا أخي بعض النصوص التي تتضح لك فيها فضيلة إتقان حفظ كتاب الله عز وجل :

( ١ ) عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام البررة ، ومثل الذي يقرأ القرآن وهو يتعاهده وهو عليه شديد فله أجران )<sup>(٣)</sup>.

قال ابن حجر رحمه الله في شرح الحديث: قال ابن التين: معناه كأنه مع السفرة فيما يستحقه من الثواب . قلت : أراد بذلك تصحيح التركيب، وإلا فظاهره أنه لا ربط بين المبتدأ الذي هو مثل، والخبر الذي هو مع السفرة ، فكأنه قال : المثل بمعنى الشبيه، فيصير كأنه قال: شبيه الذي يحفظ كائن مع السفرة فكيف به !! . وقال الخطابي: كأنه قال : صفته وهو حافظ له كأنه مع السفرة ، وصفته وهو عليه شديد أن يستحق أجرين<sup>(٤)</sup>.

(٢) وفي رواية أخرى عنها رضي الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام

<sup>(٣)</sup> أخرجه البخاري في كتاب التفسير، باب تفسير سورة عبس وتولى

(٤٩٣٧).

<sup>(٤)</sup> فتح الباري لابن حجر (٨ / ٦٩٣).

البررة، والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاق له  
أجران (٥) .

قال الإمام النووي رحمه الله في شرح الحديث : الماهر  
الحاذق الكامل الحفظ الذي لا يتوقف ولا يشق عليه القراءة  
بجودة حفظه وإتقانه . قال القاضي : يحتمل أن يكون معنى  
كونه مع الملائكة أن له في الآخرة منازل يكون فيها رفيقاً  
للملائكة السفرة لاتصافه بصفاتهم من حمل كتاب الله تعالى  
... ثم قال : وأما الذي يتتعتع فيه فهو الذي يتردد في تلاوته  
لضعف حفظه فله أجران: أجر بتلاوته، وأجر بتتعتعه في  
تلاوته ومشقته (٦) .

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله : والمراد بالمهارة بالقرآن  
جودة الحفظ وجودة التلاوة من غير تردد فيه؛ لكونه يسره الله  
تعالى عليه كما يسره على الملائكة، فكان مثلها في الحفظ  
والدرجة (٧) .

(٥) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين، باب فضل الماهر  
بالقرآن ( ٧٩٨ ) واللفظ له ، وبوب به البخاري في كتاب التوحيد  
فقال : باب قول النبي ﷺ (الماهر بالقرآن ..).

(٦) صحيح مسلم بشرح النووي (٦ / ٨٤ - ٨٥) .

(٧) فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر (١٣ / ٥١٨ -  
٥١٩) .

فيتضح من هاتين الروايتين أن المقصود بالمهارة بالقرآن هي المهارة في حفظه واستظهاره، كما أن المقصود بالتعنت أنها فيما يضاد ذلك والله أعلم .

ومن هنا يتبين فضل إتقان حفظ القرآن الكريم بالنظر إلى هذا الأجر العظيم، وهو مرافقة الملائكة الكرام البررة، فيا لله ما أسعد المتقن في الآخرة، وما أوفر حظّه !!

( ٣ ) روى أبو داود وغيره عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا، فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها )<sup>(٨)</sup> .

قال الإمام أبو سليمان الخطابي رحمه الله: جاء في الأثر: عداد أي القرآن على قدر درج الجنة، يقال للقارئ : ارق في الدرج على قدر ما كنت تقرأ من أي القرآن، فمن استوفى قراءة جميع القرآن استولى على أقصى درج الجنة ، ومن قرأ جزءاً منها كان رُقيّه في الدرج على قدر ذلك ، فيكون منتهى الثواب عند منتهى القراءة<sup>(٩)</sup> .

<sup>(٨)</sup> رواه أبو داود، كتاب الصلاة، باب استحباب الترتيل في القراءة ( ١٤٦٤ ) .

<sup>(٩)</sup> معالم السنن للإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي ( ٢٨٩/١ ) .



وقال العلامة أبو الطيب العظيم آبادي : ويؤخذ من الحديث أنه لا ينال هذا الثواب الأعظم إلا من حفظ القرآن وأتقن أداءه وقراءته كما ينبغي<sup>(١٠)</sup>.

فدلّ هذا الحديث - والله أعلم - على فضل حفظ القرآن الكريم؛ لأنّ القارئ يوم القيامة إنما يقرأ من حفظه لا من المصحف كما أشار إلى ذلك العلامة العظيم آبادي ، ولعلّ مما يؤيد ذلك ما جاء في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ( يُقال لصاحب القرآن : اقرأ واصعد، فيقرأ ويصعد لكل آية درجة ، حتى يقرأ آخر شيء معه)<sup>(١١)</sup>؛ كما دلّ الحديث أيضاً على فضل ضبط الحفظ وإتقانه؛ لأنّ القارئ عندما ضبط حفظه في الدنيا سهل عليه الترقّي والصعود في درج الجنة في الآخرة. نسأل الله الكريم من فضله.

فمن هنا يتضح لك أخي حافظ القرآن فضل حفظ القرآن وضبطه، وهذا في الآخرة، أما في الدنيا فلا شك أن المتقن يشعر بسعادة وفرحة لا تعادلها سعادة ولا تُماثلها فرحة إذا أصبح يقرأ بكل سهولة وتمكّن.

<sup>(١٠)</sup> عون المعبود شرح سنن أبي داود (٤ / ٢٣٧).  
<sup>(١١)</sup> انظر صحيح أبي داود (١٣١٧)، ورواه ابن ماجه كتاب الأدب، باب ثواب القرآن رقم (٣٧٨٠)، والإمام أحمد في مسند أبي سعيد الخدري رضي الله عنه رقم (١٠٩٦٧).

قال الدكتور محمد الصغير حفظه الله: هذا وإن الحفظ الضعيف وكثرة الغلط والخلط لها آثارها السلبية الكثيرة، فكم من ناوٍ لقيام الليل ثبّطه وأوهنه ضعف حفظه، وكم من مستشهد بأية في موضع لينصر به الحق كاد أن يخذله بسبب ضعف حفظه، وكم من معلّم أخطأ في إيراد الدليل من القرآن فتبعه تلامذته، وكم من إمام ملّه المأمومون وضاقوا به ذرعاً بسبب ضعف حفظه وقلة ضبطه، فذهبت لذة الصلاة وتلاوة القرآن، وكم من قارئٍ حسن الصوت أضعف قراءته وتجويده ربيّه وتردده... وكم... وكم<sup>(١٢)</sup>.

### توطئة

قبل أن تشرع يا أخي في قراءة هذا الكتيب عليك التزاماً أن تقرأ هذه السطور لعظم أمرها وخطورة شأنها ؛ ذلك أنها تذكرك بأمرٍ عظيم ، وخطبٍ جسيم ينبغي أن يكون منك على بال ، وأنت تتقلّب في جميع الأحوال ؛ لتتقرب إلى الرب الكبير المتعال سبحانه وتعالى عن الأنداد والأمثال ، ألا وهو (الإخلاص) نعم . ينبغي أن تجرّد عملاً من أي حظٍ من الحظوظ سوى رضا المولى سبحانه وتعالى ، فإذا فعلت فأنت السعيد بإذن الله ، وإلا فليس لك من العمل إلا ما

<sup>(١٢)</sup> انظر كتاب المتشابهات اللفظية تأليف د. محمد الصغير ص(٦).

أردت ، وإلا ما قصدت . قال صلى الله عليه وسلم: "قال الله عز وجل: أنا أغنى الشركاء عن الشرك . من عمل عملاً أشرك فيه معي غيري تركته وشركه" (١٣) ، وهذا يكون في أي عملٍ يعملهُ المرء إلا أن الأمر يكون أشد وأفظع وأشنع فيمن قرأ القرآن بهذا القصد .

وتأمل في هذا الحديث العظيم الرهيب، قال أبو هريرة رضي الله عنه: سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (إن أول الناس يُقضى يوم القيامة عليه رجل استشهد، فأُتي به فعرفه نعمه فعرفها، قال: فما عملت فيها؟ قال: قاتلتُ فيك حتى استشهدت . قال: كذبت ولكنك قاتلت لأن يقال جريء فقد قيل، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى أُلقِيَ في النار . ورجل تعلم العلم وعلمه، وقرأ القرآن ، فأُتي به فعرفه نعمه ، فعرفها؛ قال: فما عملت فيها؟ قال: تعلمتُ العلم وعلمته ، وقرأتُ فيك القرآن . قال: كذبت، ولكنك تعلمت العلم ليقال عالم، وقرأت القرآن ليقال هو قارئ، فقد قيل، ثم أمر به فسُحب على وجهه حتى أُلقِيَ في النار ... ) (١٤) الحديث.

(١٣) رواه مسلم : كتاب الزهد والرقائق، باب من أشرك في عمله ( ٢٩٨٥ ) .

(١٤) رواه مسلم : كتاب الإمارة، باب من قاتل للرياء والسمعة استحق النار ( ١٩٠٥ ) .

وفي رواية : ( أولئك الثلاثة أول من تُسعر بهم النار يوم  
القيامة )<sup>(١٥)</sup> .

فتباً وبعداً والله لمن هذه حاله ، وتعس وخسر من هذا مآله ،  
فعليك يا أخي حافظ القرآن أن تحرر نيتك قبل أي عمل من  
الأعمال . وتحريـر النيّة بيّنه لنا الإمام النووي رحمه الله فيقول:  
"وينبغي ألا يقصد به ( أي بالقرآن ) توصلاً إلى غرض من  
أغراض الدنيا من مال ، أو رياسة ، أو وجاهة ، أو ارتفاع  
على أقرانه، أو ثناء عند الناس ، أو صرف وجوه الناس إليه  
، أو نحو ذلك .. قال تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ

الْآخِرَةِ نَزَدَ لَهُ فِي حَرْثِهِ <sup>ط</sup> وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ

الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِن نَّصِيبٍ ﴿

[الشورى: ٢٠]. وقال تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ

عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ ﴿ [الإسراء: ١٨].<sup>(١٧)</sup>.

<sup>(١٥)</sup> رواه الترمذي : كتاب الزهد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
باب ما جاء في الرياء والسمعة ( ٢٣٨٢ ) وابن حبان : كتاب البر  
والإحسان باب الإخلاص وأعمال السر ( ٤٠٨ ) .  
<sup>(١٧)</sup> انظر كتاب التبيين في آداب حملة القرآن للإمام النووي ص  
(٣٠) .

وقد ذكر الإمام الأجرى رحمه الله كلاماً نفيساً في أخلاق من قرأ القرآن لا يريد به الله عز وجل، أنقله لك يا أخي لنفاسته وعظيم فائدته . قال رحمه الله : "فأما من قرأ القرآن للدنيا ، ولأبناء الدنيا ، فإن من أخلاقه أن يكون حافظاً لحروف القرآن، مضيقاً لحدوده، متعظماً في نفسه، متكبراً على غيره، قد اتخذ القرآن بضاعة يتأكل به الأغنياء ، ويستقضي به الحوائج ؛ يُعظم أبناء الدنيا ويحقر الفقراء ؛ إن علم الغني رفق به ، وإن علم الفقير زجره؛ لأنه لا دنيا له يطعم فيها ، ويستخدم به الفقراء ، ويتيه به على الأغنياء . إن كان حسن الصوت أحب أن يقرأ للملوك ويصلي بهم طمعاً في دنياهم، وإن سأله الفقراء الصلاة بهم ثقل ذلك عليه لقلّة الدنيا في أيديهم؛ إنما طلبه الدنيا حيث كانت ربضَ عندها ، يفخر على الناس بالقرآن ، ويحتج على من دونه في الحفظ بفضل ما معه من القرآن وزيادة المعرفة بالقراءة من القراءات التي لو عقل لعلم أنه يجب عليه ألا يقرأ بها ، فتراه تائهاً متكبراً كثير الكلام بغير تمييز ؛ يعيب من لم يحفظ كحفظه ، ومن علم أنه يحفظ كحفظه طلب عيبه ؛ متكبراً في جلسته، متعظماً في تعليمه لغيره ؛ ليس للخشوع في قلبه موضع؛ كثير الضحك والخوض فيما لا يعنيه ، يشتغل عن يأخذ عليه بحديث من

جالسه ؛ هو إلى استماع حديث جليسه أصغى منه إلى استماع من يجب عليه أن يستمع له؛ يورّي أنه لما يستمع حافظ فهو إلى استماع كلام الناس أشهى منه إلى كلام الرب عز وجل؛ لا يخشع عند استماع القرآن ، ولا يبكي، ولا يحزن، ولا يأخذ نفسه بالفكر فيما يُتلى عليه وقد ندب إلى ذلك؛ راغبٌ في الدنيا وما قرّب منها؛ لها يغضبُ ويرضى؛ إن قصرَ رجلٌ في حقّه قال : أهل القرآن لا يُقصرّ في حقوقهم ، وأهل القرآن تُقضى حوائجهم ؛ يستقضي من الناس حقّ نفسه ولا يستقضي من نفسه ما لله عز وجلّ عليها؛ يغضبُ على غيره زعم الله ، ولا يغضب على نفسه لله؛ لا يبالي من أين اكتسب من حلالٍ أم حرام ؛ قد عظمت الدنيا في قلبه، إن فاته منها شيء لا يحل له أخذه حزن على فوته ، لا يتأدب بأدب القرآن، ولا يزجر نفسه عند الوعد والوعيد؛ لاهٍ غافلٍ عما يتلو أو يُتلى عليه، همته حفظ الحروف، إن أخطأ في حرف ساءه ذلك لئلا ينقص جاهه عند المخلوقين فتنقص رتبته عندهم، فتراه محزوناً مغموماً بذلك ، وما قد ضيَّعه فيما بينه وبين الله عز وجل مما أمر به في القرآن أو نهى عنه غير مكترثٍ به. أخلاقه في كثير من أموره أخلاق الجهال الذين لا يعلمون؛ لا يأخذ نفسه بالعمل بما أوجب عليه القرآن إذ سمع الله قال: ﴿

وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴿٧﴾

[ الحشر: ٧]. فكان الواجب عليه أن يلزم نفسه طلب العلم لمعرفة ما نهى عنه الرسول فينتهي عنه؛ قليل النظر في العلم الذي هو واجب عليه فيما بينه وبين الله عز وجل ، كثير النظر في العلم الذي يتزيّن به عند أهل الدنيا ليكرموه بذلك ؛ قليل المعرفة بالحلال والحرام الذي ندبه الله إليه ثم الرسول صلى الله عليه وسلم ليأخذ الحلال بعلم ويترك الحرام بعلم ؛ لا يرغب في معرفة علم النعم ولا في علم شكر المنعم، تلاوته للقرآن تدل على كبر في نفسه، وتزيّن عند السامعين منه، ليس له خشوع فيظهر على جوارحه ، إذا درّس القرآن أو درّسه على غيره همته متى يقطع وليس متى يفهم ، لا يفكر عند التلاوة بضروب أمثال القرآن ، ولا يقف عند الوعد والوعيد، يأخذ نفسه برضا المخلوقين ولا يبالي بسخط رب العالمين ، يحب أن يُعرف بكثرة الدرس ، ويُظهر ختمه للقرآن ليحظى عندهم ، قد فتنه حسن ثناء ، من جهله يفرح بمدح أهل الباطل ، وأعماله أعمال أهل الجهل ، يتبع هواه فيما يحب نفسه ، غير متصفح لما زجره القرآن عنه . إن كان ممن يُقَرَأُ غضب على من قرأ على غيره ، إن ذُكر عنده رجل من أهل القرآن بالصلاح كره ذلك ، وإن ذُكر

عنده بمكروه سرّه ذلك ، يسخر ممن هو دونه . ويهتتر<sup>(١٧)</sup>  
بمن هو فوقه ، يتتبع عيوب أهل القرآن ليضع منهم ويرفع  
نفسه ، يتمنى أن يخطئ غيره ويكون هو المصيب ، ومن  
كانت هذه صفته فقد تعرض لسخط مولاه الكريم.

وأعظم من ذلك إن أظهر على نفسه شعار الصالحين بتلاوته  
القرآن وقد ضيّع في الباطن ما يجب لله ، وركب ما نهاه عنه  
مولاه، كل ذلك بحب الرئاسة والميل إلى الدنيا ؛ قد فتنه العجب  
بحفظ القرآن والإشارة إليه بالأصابع ؛ إن مرض أحد من أبناء  
الدنيا أو ملوكها فسأله أن يختم عليه سارع إليه وسرّ بذلك، وإن  
مرض الفقير المستور فسأله أن يختم عليه ثقل ذلك عليه، يحفظ  
القرآن ويتلوه بلسانه، وقد ضيّع الكثير من أحكامه، أخلاقه أخلاق  
الجهال، إن أكل فبغير علم ، وإن شرب فبغير علم ، وإن لبس  
فبغير علم ، وإن جامع أهله فبغير علم، وإن نام فبغير علم، وإن  
صحب أقواماً أو زارهم أو سلّم عليهم أو استأذن عليهم فجميع  
ذلك يجري بغير علم من كتاب أو سنة ....

ثم قال رحمه الله : فمن كانت هذه أخلاقه صار فتنة لكل  
مفتون؛ لأنه إذا عمل بالأخلاق التي لا تحسُن بمثله اقتدى به  
الجهال، فإذا عيب على الجاهل قال : فلان الحامل لكتاب الله

<sup>(١٧)</sup> تهاتر الرجلان : ادعى كل واحدٍ على الآخر باطلاً . المعجم  
الوسيط (٩٧١/٢).



تعالى فعل هذا فنحن أولى أن نفعله . ومن كانت هذه حاله فقد تعرض لعظيم، وثبتت عليه الحجة ، ولا عذر له إلا أن يتوب . وإنما حداني على ما بيّنتُ من قبيح هذه الأخلاق نصيحةً مني لأهل القرآن ليتعلّقوا بالأخلاق الشريفة، ويتجافوا عن الأخلاق الدنيئة، والله يوفقنا وإياهم للرشاد<sup>(١٨)</sup>. وهذا أوان الشروع في المقصود . نسأل الله أن يرزقنا السداد في القول والعمل، وأن يعصمنا من الزيغ والزلل، فإلى طرق إتقان حفظ القرآن.

### (١) العزيمة الصادقة على إتقان الحفظ:

لا شك أن العزائم منطلق الأفعال، فكلما قويت العزيمة كان الفعل قوياً، والعكس بالعكس كما قال الشاعر :

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم

ولا شك أن أول أمر يُطلب ممن عزم على إتقان حفظ القرآن وضبطه الاستعانة بالله عز وجل والتوكل عليه، قال تعالى: ﴿

<sup>(١٨)</sup> كتاب أخلاق حملة القرآن للإمام الأجرّي تحقيق الدكتور عبدالعزيز القارئ ص ( ٣٣ ) وما بعدها.

فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴿١٥٩﴾ [ آل عمران: ١٥٩ ].

فلا بد من الاستعانة به سبحانه ، ودعائه والتوسل إليه أن ييسر عليك ضبط الحفظ ، ويُليِّنَ لسانك به .

وهنا ننبِّه إخواني إلى أمرٍ مُهمٍ للغاية فلما يسلم منه أحد، وهو استصحاب هذه العزيمة إلى النهاية ؛ فكم من إنسان عزم على الفعل في بداية الأمر ثم ما لبث أن تلاشت هذه العزيمة ، وأصبحت ضعفاً وخوراً . ولا شك يا أخي الكريم أن هناك من يتربص بك، ويهمه ضعفك وخورك، ألا وهو الشيطان — أعاذنا الله وإياك منه — فهو حريص على حورك بعد كورك ، وعلى ضعفك بعد قوتك!!

فانتبه يا أخي إلى هذا الأمر الخطير ، واسأل الله أن يُبعد عنك وسوسة الشيطان وتخليه ، واجعل حماسك يوقد على نار هادئة تُنضج ولا تُفسد.

## (٢) اعتماد طبعة واحدة للمصحف:

يا أخي الحافظ، من الأسباب التي تعينك على إتقان حفظك أن تحافظ على طبعة واحدة للمصحف ، فهذا وإن كنا نوصي به من ابتداء في الحفظ ، فكذلك نوصي به من انتهى وأراد أن يُتقن حفظه؛ لأنَّ للتصور أثراً كبيراً في التذكر ، فإذا اختلطت عليك أشكال الصفحات ضاع تصورك لها مما يُضعف عملية

التذكر ، وهذا يدفعنا إلى القول بقوة التركيز أثناء قراءتك نظراً مما يعينك على الاسترجاع والتصور بعد الحفظ<sup>(١٩)</sup> .  
وقولنا المحافظة على طبعة واحدة لا يعني مصحفاً بعينه، بل المقصود طبعة معينة من طباعات المصحف، فلا تحفظ يا أخي على طبعة قديمة يندر أن يوجد مثلها في غير مكانك.  
ومما تجدر الإشارة إليه أن الطبعة المنتشرة في هذا الوقت هي طبعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف في المدينة النبوية التي وصلت إلى أصقاع العالم الإسلامي، وهي طبعة رائعة الرسم والإخراج، وصفحاتها تنتهي بنهاية الآية . وهذه الطريقة ، وإن كانت معروفة قديماً عند خطاطي الدولة العثمانية<sup>(٢٠)</sup> إلا أنها قد تُشكّل على الحافظ أثناء المراجعة عند نهاية الصفحات، فيحتاج إلى جهد للتذكر والربط<sup>(٢١)</sup>.  
وتوجد من الطباعات أيضاً طبعة مصحف الحرمين وسطوره بعدد سطور مصحف المدينة النبوية إلا أنها في الغالب لا تنتهي صفحاتها بنهاية الآيات، بل تستكمل الآيات في رأس

(١٩) انظر ما كتبه د. يحيى الغوثاني في كتابه ( كيف تحفظ القرآن ) ص ٦٨ في هذه النقطة.

(٢٠) انظر للفائدة الحوار مع خطاط مصحف المدينة النبوية في مجلة ( مساء ) العدد ١٠ محرم ١٤٢١ هـ.

(٢١) انظر كتاب ( كيف نقرأ القرآن؟ ) ص (٥٣) في عملية الربط.

الصفحة الأخرى ، وهذا قد يعين على سهولة ربط أسفل  
الصفحة السابقة بأعلى الصفحة اللاحقة.  
ومهما يكن من أمر فلا بد من إدامة النظر في المصحف كما  
قال ابن مسعود رضي الله عنه (أديموا النظر في  
المصحف)<sup>(٢٢)</sup>، وهذا حتى بالنسبة للمتقن؛ فإن ذلك يزيد في  
تلقيح الذهن وقوة الحفظ وإذهاب الريب فيما يشك فيه القارئ؛  
أضف إلى ذلك ما فيه من الفضل إذ مَنْ قرأ فيه كان له أجر  
عينيه ، ولسانه، وقلبه ، وأذنيه كما ذكره الإمام أبو الحسين  
أحمد بن أبي داود المنادي رحمه الله ت ٣٣٦ هـ في كتابه  
(متشابه القرآن ) قال رحمه الله : ولعل بعض من يبلغه كتابنا  
هذا يستصغر أمر النظر في المصحف من جهة التحفظ والتذكر  
لقلة حاجة الماهرين إليه، ثم قال : وأما ابن جبير، وطلحة بن  
مصرف، وإبراهيم النخعي، والربيع بن خثيم، والأعمش، وأبو  
حيان التيمي، والمغيرة الضبي وغيرهم من أئمة القراء، فعلى  
منهاج السلف من ذلك، يقرؤون في المصحف طلباً للفضل  
والتذكر معاً، ولم يُروا في حال استكبارٍ عن ذلك ، وما يحمل  
التارك للنظر فيه من الحفاظ عند الحاجة إليه في ظاهر أمره  
إلا التضييع كي لا يُقرض حفظه، ولا طائل في ذلك أ.هـ

(٢٢) فضائل القرآن لأبي عبيد بتحقيق الخياطي رقم (١٩٦ / ٢٨٢).

قال الشيخ عبد الله الغنيمان موضحاً : يقصد أن السلف يقرؤون من المصحف للتثبيت وخشية الإخلال بشيء منه ، وطلباً للثواب ؛ وأما من ترك النظر في المصحف من الحفاظ ؛ فالحامل له على ذلك خشية الاعتماد عليه فيختل حفظه ، وهذه العلة لا طائل تحتها(٢٣) .

### (٣) الدخول في منافسات ومسابقات:

يقول الله تعالى بعد أن بيّن جزاء الأبرار ومآلهم ﴿ وَفِي

ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ [المطففين: ٢٦]. أي :

فليتسابقوا في المبادرة إليه بالأعمال الموصلة إليه ، فهذا أولى ما بُذلت فيه نفائس الأنفاس، وأحرى ما تراحمت للوصول إليه فحول الرجال(٢٤).

نعم يا أخي !! لا شك أن من أفضل ما بُذل فيه التنافس والتسابق حفظ القرآن الكريم وإتقانه؛ لأنه تنافس لا حظ للشيطان فيه.

قال صاحب الظلال : ومن عجب أن التنافس في أمر الآخرة يرتفع بأرواح المتنافسين جميعاً بينما التنافس في أمر الدنيا ينحط بهما جميعاً(٢٥) .

(٢٣) انظر كتاب متشابه القرآن بتحقيق الشيخ عبد الله الغنيمان ص

(٤٠) .

(٢٤) تفسير السعدي ( ٧ / ٥٩٢ ) .

(٢٥) في ظلال القرآن ( ٦ / ٣٨٦٠ ) .

فبالتنافس يحرص الحافظ على إتقان حفظه لئلا يسبقه أحد،  
وبالتنافس يتضاعف الجهد ، وكم أعرف من شباب حفظة  
متقنين كان من أسباب إتقانهم التنافس فيما بينهم !!، فإن  
استطعت ألا يكون مثلك في الإتقان أحدٌ فافعل .

ولا يوجد في هذا المجال أفضل من إقامة مسابقات حفظ  
القرآن الكريم بين الحفظة، فهي خير سبيل لإتقان الحفظ،  
ونحن إذ نذكر ذلك فلا ننسى مسابقة حفظ القرآن الكريم  
وتجويده وتفسيره الدولية والتي تقام سنوياً في مكة المكرمة  
شرقها الله، فالإنسان يشعر بفرحة وسعادة — والله لا  
توصف — عندما يرى أولئك الطلبة الأخيار، وهم يتلون  
كتاب الله تعالى بكل مهارة واقتدار، وربما كان بعضهم  
أعجمياً لا يعرف من اللغة العربية شيئاً.

وكذلك مما يلحق بالمسابقات الاختبارات الدورية للطلاب،  
فهي تُنبئ عن مدى إتقان الطالب لما حفظ ؛ فلا تتقاعس يا  
أخي إذا طُلب منك الدخول في المسابقات والاختبارات، واعلم  
أنها فرصة لك لإتقان حفظك.

(٤) العناية التامة بالمتماثل والمتقارب:

يقول الله تعالى: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا

مُتَشَبِهًا مَّثَانِيَ...﴾ الآية [ الزمر: ٢٣]. قال ابن كثير:

قال قتادة: الآية تشبه الآية، والحرف يُشبه الحرف<sup>(٢٦)</sup>.

فالقرآن يشبه بعضه بعضاً في آياته. وهذا التشابه إما أن يكون كلياً بنفس كلمات الآية وحروفها، وهذا ما أعنيه بقولي (المتماثل)، أو يكون جزئياً، وهذا ما أعنيه بقولي (المتقارب).

فمثال الأول قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ<sup>ط</sup>

وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ فقد تكررت في سورة

البقرة آية (٥) وفي سورة لقمان آية (٥) أيضاً.

وقوله تعالى: ﴿..... خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا

مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾. فقد تكررت في ختام آية (٦٣)

من سورة البقرة، وفي ختام آية (١٧١) من سورة الأعراف أيضاً.

<sup>(٢٦)</sup> تفسير القرطبي (١٥ / ١٦٢)، وتفسير ابن كثير (٤ / ٥٠).

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً ۖ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ

مُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٩﴾ فقد تكررت

بعد نهاية كل قصة من سورة الشعراء.

وأما الثاني فهو كثير جداً في القرآن الكريم، ومن أمثلته: قوله

تعالى: ﴿ صُمُّ بَكْمٌ عُمِيٌّ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ في سورة

البقرة آية (١٨) فقد تكرر في نفس السورة آية رقم (١٧١)

بقوله: (( مٌ بَكْمٌ عَمِيٌّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ )) .

وقوله تعالى: ﴿ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ

الْمَنَّ وَالسَّلْوَىٰ كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا

ظَلَمُونَا وَلَٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ في سورة

البقرة آية (٥٧) فقد تكررت في سورة الأعراف آية (١٦٠)

باختلاف (( عليهم )) بدل (( عليكم )) في الموضعين.

فعليك يا أخي الحافظ أن تنتبه للآيات المتماثلة والمتقاربة لكي

لا تقرأ في سورة ثم تدخل في سورة أخرى . هذا وإنّ هناك

طريقاً لإتقان المتشابه، أذكر منها :



(١) التركيز والانتباه الشديد حال الحفظ، فإذا مررت بآية من المتشابهات فتوقف عندها ، واعرّف مكانها ومكان الآية التي تشبهها، واحصر وجه الشبه ووجه الاختلاف إن كانت متقاربة .

(٢) الاستفادة من الأخطاء التي تقع فيها، فربما وقع لك شيء من اللبس في بعض المتشابهات فاستفد من هذا الخطأ، واعرّف مكانه، ولا بأس بأن تُشير إليه في هامش مصحفك الخاص بالقلم الرصاص لزيادة الانتباه.

(٣) الاستفادة من الشيخ الذي تقرأ عليه، فربما كان أكثر منك إتقاناً فيُرشدك إلى الآيات المتشابهات ومواضعها .

(٤) الاستفادة من المؤلفات في هذا الموضوع، وهي كثيرة ؛ لكن من أفضلها وأسهلها منظومة ( هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب) للإمام علم الدين السخاوي ت ٦٤٣ هـ — فهي منظومة طيّبة نافعة رتبها مؤلفها رحمه الله على حروف المعجم فقال في أولها :

وقد نظمتُ في اشتباهِ الكلمِ      أرجوزة كاللؤلؤ المنتظمِ  
لقبتُها هداية المرتابِ      وغاية الحفاظ والطلابِ  
أودعتها مواضعاً تخفى على      تالي الكتاب وتريح من تلا  
رتبتها على حروف المعجم      فأفصحت عن كل أمر مُبهم

وإن أردتَ علمَ لفظٍ مشكلٍ فانظر إلى الحرف الذي في الأول  
فإنه باب من الأبواب وفيه ما رُمّت بلا ارتياب

وقد قام كل من الشيخين علي إسماعيل ومحمد عوض زايد  
بشرحها في كتاب أسماياه ( التسهيل فيما يشتبه على القارئ  
من آي التنزيل ) فشرحا غامضها ، وبيننا مجملها ، وكمّلا  
ناقصها ، فجاء الكتاب سبيكة ذهبية فجزاهما الله خير الجزاء .  
فلا تخلُ مكتبتك يا أخي الحافظ من هذا الكتاب العظيم في  
بابه .

### (٥) معرفة معاني الآيات الصعبة الحفظ:

لا شك أن الغاية من إنزال القرآن الكريم هو التدبر والتفهم ،  
قال الله تعالى: ﴿ كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرَكٌ لِيَدَّبَّرُوا  
آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ [ص: ٢٩] . فهو ليس  
كلاماً مجرداً عن المعاني أو طلاسماً لا تفهم ، ولذلك فخيرُ  
سبيل لحفظه معرفة معانيه ، وفهم مراد الله تعالى من الآية .  
ولا شك أنه كلما ازداد فهم الإنسان لمعاني القرآن سهل عليه  
حفظها وإتقانها ، وكتاب الله تعالى لا يملّه من تدبره وتأمله كما  
قال الشاعر:

لسميرُ كتاب الله إن له به فنون المعاني قد جُمعن فما  
أمرٌ ونهيٌ وأمثالٌ وموعظةٌ لطائف يجتليها كلُّ ذي بصر

حلاوةً هي أظى من جنى الضرب<sup>(٢٧)</sup> تقتر من عجب إلى عجب  
وحكمة أودعت في أفصح الكتب وروضة يجتليها كل ذي أدب

مع تسليمنا بأن القرآن قد يُحفظ ، ويُتقن ، ولو لم يفهم الإنسان  
معناه كما هو الحال بالنسبة للأطفال الصغار أو الأعاجم  
الذين لا يفهمون اللغة العربية ، وهذا من دلائل إعجاز  
القرآن الكريم كما قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ

لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴾ [ القمر: ١٧]. لكن مع ذلك فقد

تمر عليك يا أخي الحافظ آيات يصعب عليك ضبطها  
لصعوبة ألفاظها عليك، وقد تراجعها لكنها تتفأت منك فهنا  
عليك أن تعرف معناها والمقصود منها، فترجع إلى كتب  
التفسير وتقرأ تفسيرها.

وهنا أنبئك يا أخي صاحب القرآن ألا ترجع إلى أي تفسير  
يقع تحت يدك، بل لابد أن يكون تفسيراً موثقاً سواء أكان من  
التفاسير المطولة كتفسير ابن جرير الطبري رحمه الله ، أو  
تفسير ابن كثير رحمه الله، أو من التفاسير المختصرة كتفسير  
السعدي رحمه الله، أو التفسير الميسر ، أو تفسير الجزائري.

(٢٧) الضرب بالتحريك العسل الأبيض الغليظ . انظر لسان العرب  
مادة ( ضرب ) ( ١ / ٥٤٦ ).

## (٦) معرفة إعراب الآية :

لقد حضَّ السلف رحمهم الله تعالى على معرفة إعراب القرآن وتعليمه وذب اللحن وكراهيته، ومن ذلك ما أخرجه ابن الأنباري قال : كتب معاوية إلى زياد يطلب عبيد الله ابنه، فلما قدم عليه كلمه فوجده يلحن ، فردّه إلى زياد وكتب إليه كتاباً يلومه فيه ، ويقول : مثل عبيد الله يُضَيِّع ؟ فبعث زياد إلى أبي الأسود : إن الحمرة ( أي الأعاجم ) قد كثرت وأفسدت من ألسن العرب، فلو وضعت شيئاً يُصلح به الناس كلامهم ، ويعرفون به كتاب الله ، فأبى ذلك أبو الأسود ، فوجّه زياد رجلاً ، وقال له : أُنْضِجْ في طريق أبي الأسود ، فإذا مرّ بك فاقرأ شيئاً من القرآن ، وتعمّد اللحن فيه، ففعل ذلك ، فلما مرّ به أبو الأسود رفع الرجل صوته يقرأ ( أنّ الله بريء من المشركين ورسوله ) بالجر، فاستعظم ذلك أبو الأسود، وقال: عزّ وجهُ الله أن يبرأ من رسوله، ثم رجع من فوره إلى زياد فقال: قد أجبتك إلى ما سألت، ورأيت أن أبدأ بإعراب القرآن<sup>(٢٨)</sup>.

<sup>(٢٨)</sup> انظر المطالع السعيدة شرح السيوطي على ألفيته المسماة بالفريضة ص (٤٦).

وقال ابن عطية: إعراب القرآن أصل في الشريعة ؛ لأنّ بذلك تقوم معانيه التي هي الشرع<sup>(٢٩)</sup>.

وأنت يا أخي الحافظ قد تمر أثناء قراءتك على كلمة ، فيشكل عليك هل هي مرفوعة أو منصوبة ؟ وحينها تقع في حرج خصوصاً إذا كنت في صلاة ، ولتلافي هذا الأمر فيُستحب أن تعرف إعراب الآية، خصوصاً الآيات التي يحصل عندك فيها التباس متكرر في الشكل، فهذه أسلم طريقة لعدم الوقوع في اللبس مرة أخرى ، وهي طريقة مفيدة ومجربة وناجحة.

وسأذكر لك أخي الحافظ بعض الأمثلة :

( ١ ) قوله تعالى: ﴿ ... وَأَحْضَرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ ...

﴿ [النساء: ١٢٨] فقد يُشكل عليك تشكيل كلمة ((الشُّحُّ)) وقد تضمها على أنها صفة لكن إذا رجعت إلى الإعراب علمت أنها منصوبة لأنها مفعول به ثانٍ للفعل ( أحضر ) .

(٢) قوله تعالى: ﴿ ... وَجَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ

وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ ... ﴾ [الأنعام: ٦٠] فقد تجر كلمة

<sup>(٢٩)</sup> المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لعبد الحق بن عطية الأندلسي (١ / ٢٥).

((الطَّاغُوتَ)) على أنها مضاف إليه لكن إذا عُدت إلى الإعراب علمت أنها منصوبة لأنها مفعول به للفعل (عَبَدَ) .

( ٣ ) قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً

فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا

مُخْرِجٌ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا

قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ... ﴿ [الأنعام: ٩٩] فقد

ترفع ((جَنَاتٍ)) على أنها معطوفة على (قِنْوَانٌ) لكن عند رجوعك إلى الإعراب تعلم أنها منصوبة؛ لأنها معطوفة على (نبات) والتقدير (فأخرجنا به نبات كل شيء وجنات) .

وطريقة معرفة الإعراب إما أن تكون عن طريق الشيخ إن كان ممن يُجيد الإعراب ، وإما عن طريق الرجوع إلى الكتب التي عنيت بإعراب القرآن الكريم، وهي كثيرة ما بين المتقدم منها والمتأخر، لكن لعل من أنسبها وألسها كتاب إعراب القرآن وبيانه لمحبي الدين الدرويش، فلا تخلُ مكتبك من هذا يا أخي حافظ القرآن (٣٠) .

(٣٠) مع جودة الكتاب من ناحية الإعراب إلا أن مؤلفه يميل في عقيدته إلى مذهب الأشاعرة في تأويل الصفات فكن على حذر من ذلك ، ولا تلتفت إلى ما يقرره المؤلف في مسائل العقيدة تحت مسمى البلاغة.

## (٧) إمامة المصلين في المساجد:

من أفضل طرق إتقان الحفظ إمامة المصلين ؛ لأن الإمام بلا شك سيقراً كل يوم قدراً من القرآن - قلّ أو أكثر - في الصلوات الجهرية ، ومما يُميّز هذا عن المراجعة الاعتيادية أن الإنسان سيكون أكثر إتقاناً لما سيقراً في الصلاة لئلا يقع في أخطاء كثيرة ، وهذا يساعد على تثبيت الحفظ وضبطه .

فلا تتأخر يا أخي الحافظ عن هذا الأمر المهم ؛ لأنك أولى من غيرك فيه، قال صلى الله عليه وسلّم: (( إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم، وأحقهم بالإمامة أقرؤهم )) (٣١) .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: (( يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة ، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سلماً )) (٣٢) .

كما أنبهك يا أخي على استغلال صلاة التراويح في شهر رمضان المبارك، فهي فرصة وأيّ فرصة لأن تختم القرآن إن استطعت، فهي والله فائدة لك ولمن خلفك أن تسمعهم كلام الله عزّ وجلّ كاملاً من أوله إلى آخره ، فقد تعودّ الناس على

(٣١) رواه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب من أحق بالإمامة؟ (٦٧٢) عن أبي سعيد رضي الله عنه .  
(٣٢) رواه مسلم ( ٦٧٣ ) عن أبي مسعود الأنصاري رضي الله عنه .

سماح قصار السور وخواتيم بعض السور فقط . فأعدَّ العُدَّة يا أخي في كل سنة لشهر رمضان ، وقرأ من حفظك ، ولا تلتفت لتثبيط المثبتين بحثهم على القراءة من المصحف بحجة عدم كثرة الأخطاء تارة، وبحجة التسجيل تارة أخرى ؛ فإن ختم القرآن في التراويح حاجز متى اجتزته فستكون على قدر كبير من الإتقان، والتجربة خير برهان.

### (٨) المراجعة المستمرة للمحفوظ السابق:

كما أن القرآن يا أخي سهل الحفظ كما قال تعالى:

﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴾ [القمر:

١٧]. إلا أنه شديد التقلُّت إن لم يلتزم بوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم ((تعاهدوا القرآن، فوالذي نفسي بيده لهو أشدَّ تفصيًّا من الإبل في عُقلها)) (٣٣).

قال ابن حجر رحمه الله : شبّه درس القرآن واستمرار تلاوته بربط البعير الذي يُخشى منه الشراد ، فما زال التعاهد موجوداً فالحفظ موجود، كما أن البعير ما دام مشدوداً بالعقال فهو محفوظ ((٣٤) .

(٣٣) رواه البخاري : كتاب فضائل القرآن، باب استنكار القرآن وتعاهده (٥٠٣٢) ومسلم : كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الأمر بتعاهد القرآن (٧٩٠) واللفظ للبخاري .  
(٣٤) فتح الباري لابن حجر العسقلاني (٧٩ / ٩) .



فلا بد من المراجعة المستمرة لما حفظت فهي خير سبيل لبقاء المحفوظ في الذاكرة ، وسأذكر لك يا أخي صاحب القرآن بعض طرق المراجعة لعل الله ينفعني وإياك بها ، وإن استخدمتها جميعاً فهو نور إلى نور :

(١) تخصيص وقتٍ محددٍ للمراجعة لا تفرط فيه مهما كانت الظروف، وكذلك مقدارٍ معيّنٍ - يُفضّل ألا يقل عن جزء وقد يزيد - لمراجعتة يومياً حتى ترسخ الآيات في ذهنك.

(٢) المراجعة الجماعية مع بعض الحفظة بحيث يقرأ كل واحد ربع حزب ثم يُكمل الذي بعده، وهكذا إلى نهاية المصحف، وهذه طريقة جائزة وناجحة جداً ، ومجربة<sup>(٣٥)</sup> ، وإن تكررت أكثر من مرة فهو أفضل بحيث إنّ من بدأ أولاً لا يبدأ في المرة الثانية .

(٣) أوصي نفسي وأوصيك يا أخي باغتنام قيام الليل - لا حرماً الله وإياك من فضله - وفي هذا فائدتان عظيمتان :

(أ) مراجعة المحفوظ السابق وعدم نسيانه، قال صلى الله عليه وسلم: (( وإذا قام صاحب القرآن فقرأه بالليل والنهار ذكره، وإذا لم يقرأه نسيه ))<sup>(٣٦)</sup> ، ولا بأس بأن تنتهي بالمراجعة قبل

<sup>(٣٥)</sup> انظر كتاب التبيان للنووي ص (٧١).  
<sup>(٣٦)</sup> رواه مسلم: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الأمر بتعاهد القرآن (٧٨٩).

القيام؛ فقد روى ابن سعد في الطبقات الكبرى عن خيثمة قال : انتهيتُ إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، وهو يقرأ في المصحف ؛ قال : فقلت : أي شيء تقرأ ؟ قال: جزئي الذي أقوم به الليلة<sup>(٣٧)</sup>.

وذكر ابن حبان في الثقات عن عروة بن الزبير أنه كان يقرأ كل يوم رُبْع القرآن في المصحف نظراً، ويقوم به ليله ما ترك نصيبه من الليل، ولا ليلةً قُطعت رجله<sup>(٣٨)</sup>.

(ب) تدبّر القرآن والتمعّن في آياته ، وهذا بلا شك يكون في الليل أكثر منه في النهار، قال تعالى: ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ

هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا وَأَقْوَمُ قِيلاً ﴾ [ المزمّل : ٦ ].

واعلم يا أخي صاحب القرآن أنك مغبوط على ذلك، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (( لا حسد إلا في اثنتين: رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار ، ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه آناء الليل وآناء النهار ))<sup>(٣٩)</sup>.

<sup>(٣٧)</sup> الطبقات الكبرى ( ٤ / ٢٦٤ - ٢٦٥ ) وسنده صحيح.

<sup>(٣٨)</sup> الثقات لابن حبان (١٩٤/٥).

<sup>(٣٩)</sup> رواه البخاري : كتاب فضائل القرآن، باب اغتباط صاحب القرآن

( ٥٠٢٥ ) ومسلم : كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل من

يقوم بالقرآن ويعلمه ( ٨١٥ ) واللفظ له.

كذلك نوصيك يا أخي باختيار المكان المناسب للمراجعة الذي يخلو من التشويش والضوضاء ، ولا شك أن خير الأماكن هو المسجد.

(٤) الاستماع إلى أشرطة القراء ، وهذا في حالة الكسل وعدم الفراغ .

فعليك يا أخي بالإكثار من تعاهد القرآن خصوصاً بعد إتمام الحفظ مباشرة، أما إن فرطت وأعطيت القرآن فاضل وقتك فستلاحظ أن النسيان بدأ يدبّ إلى ذاكرتك شيئاً فشيئاً حتى تمر على السورة وكأنك تقرؤها لأول مرة ، فحذار من ذلك .  
وإليك يا أخي بعض النصائح التي يُفضل أن تنتبه لها أثناء مراجعتك:

(أ) عليك أن تنتبه إلى أواخر الآيات انتبهاً جيداً؛ لأنه كثيراً ما يُشكل على الحافظ تذييل أو ختام الآيات ، وهي بلا شك تُختم بجمل لها ارتباط بمضمون الآية . وإليك أخي هذه القصة :

قال الأصمعي: قرأت يوماً هذه الآية ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ... ﴾

[المائدة: ٣٨]. وإلى جنبي أعرابي، فقلت ((... والله غفور رحيم )) سهواً، فقال الأعرابي: كلام من هذا ؟ قلت: كلام الله . قال: أعد. فأعدتُ (( والله غفور رحيم )) فقال: ليس هذا كلام الله، فتنبهتُ، فقلت: (( والله عزيز حكيم )) فقال: أصبت ؛ هذا كلام

الله . فقلت : أتقرأ القرآن ؟ قال : لا ، قلت : فمن أين علمتَ  
أني أخطأت ؟ فقال : يا هذا عزّ فحكّم فقطع ، ولو غفر ورحم  
لما قطع<sup>(٤٠)</sup> .

فهذا الأعرابي إنما خطأً الأصمعي رحمه الله من مجرد سماع  
الآية ولم يكن يحفظها ؛ ذلك لأن ختام الآية لم يتناسب مع  
أولها.

فعليك الانتباه إلى ذلك إما بالرجوع إلى التفاسير التي تعنتي بذكر  
المناسبة بين الآية وما ختمت به، أو أن تتبكر لنفسك بعض  
الطرق التي تعينك في تذكر ختام الآيات، وهذا أمر لا حدود له ،  
وقد جربه كثير من الحفاظ واستفادوا منه كثيراً، فمن ذلك مثلاً :  
قوله تعالى في سورة غافر آية (٧٨) ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ

قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ الباطل  
ضد الحق .

أما قوله تعالى في آخر السورة نفسها آية (٨٥) ﴿ فَلَمْ يَكُ  
يَنْفَعُهُمْ إِيْمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا <sup>ط</sup> سُنَّتَ اللَّهُ الَّتِي قَدْ

(٤٠) زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزي (٢ / ٣٥٤).

خَلَّتْ فِي عِبَادِهِ ۖ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَافِرُونَ ﴿١٧٦﴾ فَالْكَفَر

ضد العبادة .

وفي سورة آل عمران الآيات ( ١٧٦ - ١٧٧ ١٧٨ ) فقد

تختلط على القارئ نهاية هذه الآيات ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ

عَظِيمٌ ﴾ والثانية ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ والثالثة ﴿ وَهُمْ

عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ لكن لو رتبها في ذهنه بأن أخذ أول حرف

من بداية الكلمة الأخيرة في هذه الآيات بهذا الشكل (( عظيم

(( حرف العين ((الليم (( حرف الألف (( مهين )) حرف الميم

لتكونت عنده كلمة ( عام ) فإذا وصل عند قراءته إلى هذه

الآيات تذكر كلمة (عام) فإنه سيُتقن وبكل سهولة نهاية

الآيات، وقس على ذلك.

— وفي سورة الإسراء قد تختلط عليك بداية الآيات رقم

(٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤) لكنك إذا رتبها في ذهنك بهذا الشكل

(ولا تقتلوا ، ولا تقربوا ، ولا تقتلوا ، ولا تقربوا ) سهل

عليك إتقانها .

— وفي سورة الإسراء أيضاً قد يختلط عليك قوله تعالى ﴿

نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ﴾ بشبيحتها في سورة الأنعام ﴿

نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ﴾ فإذا علمت أن ذلك راجع إلى وقوع

الفقر في سورة الأنعام فقدم رزق الآباء، وخشيته في سورة الإسراء فقدم رزق الأبناء؛ ضبطتها .

— وكذلك في سورة سبأ قد تختلط عليك آخر كلمة في

الآيات رقم (٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣) لكنك إذا رتبها في ذهنك

على النحو التالي ( قريب، قريب، بعيد، بعيد ) أتقنتها بإذن الله .

— كذلك قد تختلط عليك لفظ ( دارهم ) و ( ديارهم ) حيث

وقعت في القرآن ولا تعرف التفريق بين مواضعها ؛ لكن إذا

علمت أن الرجفة يتبعها دارهم، والصيحة يتبعها ديارهم في

المصحف ضبطتها.

ولولا خشية الإطالة لذكرت أكثر من ذلك ؛ ولكن يكفي أن تعرف

أنه بإمكانك ضبط ختام الآيات بابتكار طرق تعيينك في ذلك .

(ب) كما أن عليك أن تنتبه إلى نهاية الآية السابقة وبداية الآية

اللاحقة، وهذا إنما يكون في بعض الآيات وليس كلها ؛ لأن

كثيراً من الآيات تكون سهلة كالأيات التي فيها قصص وأخبار

. كما أن عليك أن تركز أشد التركيز على نهاية الآيات التي

تكون في نهاية الصفحات كما أشرنا سابقاً ، خصوصاً من يحفظ في مصحف المدينة النبوية . فإذا وقع لك شيء من نسيان بداية الآية اللاحقة ، وتكرر ذلك معك فاعزم على ضبطه وإتقانه بما تراه مناسباً كالرجوع إلى التفاسير التي تعنتي بذكر المناسبات بين الآيات ونحو ذلك.

### (٩) تذكر الكلمة بنظيرها المؤلف:

إن مما يساعد على استحضار بعض النصوص أو الكلمات التي يتكرر نسيانها ، ربطها بأشياء يندر نسيانها ، ويكون بينها وبين تلك النصوص أو الكلمات علاقة ، فإذا ذكرت تلك الأشياء استدعى الذهن ما يرتبط بها من نصوص وكلمات . وقد نبّه على هذا النبي صلى الله عليه وسلم ، فعن علي رضي الله عنه قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( قل اللهم اهدني وسددني ، واذكر بالهدى هدايتك الطريق ، والسداد بسداد السهم)<sup>(٤١)</sup> .

فقد ربط له الشيين المعنويين اللذين قد ينسيان ، وهما الهدى والسداد بشيين حسيين يندر نسيانها هما هداية الطريق وسداد السهم.

<sup>(٤١)</sup> رواه مسلم برقم (٢٧٢٥).

ورى الإمام ابن أبي داود المنادي رحمه الله عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: البيت المعمور في السماء بحذاء الكعبة، وحرم بحذاء الحرم، وما بين الحرمين حرم يصلي فيه كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه إلى يوم القيامة اسمه الضراح، وإن نسيت فاذا ذكر الخيل تضرح.

ثم قال ابن أبي المنادي رحمه الله: فكذلك فليعمل المعلم بالمتعلم؛ يأمره إذا كان معتاداً لنسيان كلمة من القرآن أو من الحكمة لها نظير من أسماء ما يتعاطاها من منقلبه بأن يذكرها بذلك الاسم المعهود عنده؛ ليألف هذه الكلمة الطارفة الحديثة، وكذلك إذا كان معتاداً نسيان سورة من درسه القرآن أن ينظر ما اسمها فسيذكرها عند سهوه عنها باسم شيء مألوف لديه يشبه اسمها، فإنه يذكر ذلك إن شاء الله تعالى<sup>(٤٢)</sup>.

وهذا صحيح، وكثيراً ما يقع في التسميع للطلاب، فقد يُخلق على الطالب معرفة الآية ويتلأف فيها، ولكن بمجرد أن أُقرب له الكلمة بشيء يألّفه ويعرفه، فإنه يتذكر الآية مباشرة.

#### (١٠) سماع وقراءة أخبار المتقنين:

إن مما يشحذ الهمم ويقوي العزيمة أن يطلع المرء على أخبار أهل الهمم العالية، فإن هذه الأخبار والنماذج أكبر مؤثر في

<sup>(٤٢)</sup> كتاب متشابه القرآن بتحقيق الشيخ عبد الله الغنيمان ص (٥٦).



النفس، وأقوى عامل من عوامل التربية، وقد جاء ذلك في القرآن صريحاً ومكرراً، فقال تعالى: ﴿ فَأَقْصِصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [ الأعراف: ١٧٦]. وقال: ﴿ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾

[يوسف: ١١١]. وقال مخاطباً نبيه صلى الله عليه وسلم: ﴿ وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾ [ هود: ١٢٠ ]<sup>(٤٢)</sup>. وقال بعض السلف : الحكايات

جند من جنود الله يُثَبِّتُ بها من شاء من عبادته<sup>(٤٣)</sup>. لذلك أحببت أن أذكر بعض النماذج في إتقان حفظ القرآن لعلها أن تكون دافعاً للحافظ لإتقان حفظه وضبطه: (١) قال ابن جريج : خُبرْتُ عن سعيد بن جبير أنه قال: لأن تختلف النيازك<sup>(٤٤)</sup> في صدري أحب إليّ من أن أسقط من القرآن شيئاً<sup>(٤٥)</sup>.

<sup>(٤٢)</sup> انظر كتاب صفحات من صبر العلماء للشيخ عبد الفتاح أبي غدة ص (١٣).  
<sup>(٤٣)</sup> انظر كتاب المشوق إلى القراءة وطلب العلم ص ٩ نقلاً عن كتاب أزهار الرياض (١ / ٢٢).  
<sup>(٤٤)</sup> النيازك : جمع نيزك وهو الرمح الصغير . انظر لسان العرب (١٠ / ٤٩٨) مادة ( نرك ).

(٢) وهذا الإمام أبو سهل أحمد بن محمد القطان، قال عنه أبو عبد الله بن بشر القطان : ما رأيتُ أحسن انتزاعاً لما أراد من أي القرآن من أبي سهل، وكان جارناً ، وكان يديم صلاة الليل والتلاوة؛ فلكثره درسه صار القرآن كأنه بين عينيه<sup>(٤٦)</sup>.

(٣) وهذا الإمام أبو موسى عيسى بن مينا القارئ المشهور تلميذ نافع الملقَّب بـ ( قالون ) كان أصم ، وكان من شدة إتقانه يعرف الآية من تحرك الشفتين بها ويرد الخطأ . قال عليُّ بن الحسين الهسِنجاني: كان قالون شديد الصَّمم ، فلو رفعت صوتك لا إلى غاية لم يسمع ، فكان ينظر إلى شفتي القارئ فيردّ عليه اللحن والخطأ<sup>(٤٧)</sup> .

(٤) وذكر الشيخ محمد الدويش في كتابه حفظ القرآن قال:كنت عضواً في لجنة لامتحان الحفاظ في الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ، وكان من ضمن المتقدمين غلام لم يتجاوز العاشرة قد حفظ القرآن كاملاً ، فسألته أن يقرأ من مواضع تصعب على الحفاظ فلم يخطئ في حرفٍ

<sup>(٤٥)</sup> انظر كتاب متشابه القرآن للإمام ابن أبي داود المنادي ت ٣٣٦

هـ تحقيق الشيخ عبدالله الغنيمان ص (٤٧).

<sup>(٤٦)</sup> انظر كتاب نزهة الفضلاء تهذيب سير أعلام النبلاء لمحمد الشريف

(٣ / ١٢٥٧).

<sup>(٤٧)</sup> انظر كتاب معرفة القراء الكبار ص ٩٣ وكتاب سير أعلام

النبلاء (١٠ / ٣٢٧) كلاهما للإمام الذهبي.

منها. قال: وشاب آخر عمره ١٢ عاماً يحفظ القرآن الكريم حفظاً متقناً، فهو يحفظ الآية برقمها<sup>(٤٨)</sup>.

(٥) وقصة أخرى وقعت لي شخصياً، فقد زرتُ في تركيا مركزاً لتحفيظ القرآن الكريم هناك ، وإذا بالمركز يضم نخبةً من الشباب الأتراك الذين أتموا حفظ القرآن الكريم ؛ لكنهم يحفظونه بطريقة عجيبة فما هي هذه الطريقة!؟

إنهم لا يحفظونه حفظاً عادياً بل يحفظونه بأرقام الصفحات!! وقد أُجري لهم اختبار فأدهشوا الحاضرين بقوة حفظهم . فهل تعجب من قوة حفظهم أو من كونهم أعاجم لا يعرفون اللغة العربية، ومع ذلك يُقبلون على القرآن إقبال الظمان على الماء البارد!؟.

(٦) وطفل إيراني صغير اسمه ( مهيار بور ) يبلغ من العمر تسع سنوات؛ قد جمع بين الطريقتين السابقتين من شدة إتقانه ، فهو يحفظ الآيات بأرقامها ، وأرقام صفحاتها ، والأمر العجيب والمدهش في هذا الطفل أنه يجيب على الأسئلة الموجهة إليه بآيات من القرآن ، ولا شك أن هذا الأمر يحتاج

---

(٤٨) انظر كتاب حفظ القرآن للشيخ محمد الدويش ص (٤٤) .

إلى ذكاء وفطنة مع شدة الإتقان ، كما تقدم في قصة أبي سهل  
القطان رحمه الله<sup>(٤٩)</sup>.

\* \* \*

### معوقات الإتقان

بما أن إتقان حفظ القرآن الكريم مطلب عزيز — كما تقدم  
— فلا شك أن هناك بعض المعوقات التي تعيق الحافظ عن  
الإتقان، وأنا ذاكراً ما يحضرنى منها:

#### (١) الذنوب والمعاصي:

فهي الداء الخطير المانع عن كل خير . قال ابن القيم رحمه  
الله في أضرار المعاصي : ومنها وهو من أخوفها على العبد  
أنها تُضعف القلب عن إرادته؛ فتقوى إرادة المعصية ،  
وتضعف إرادة التوبة شيئاً فشيئاً إلى أن تتسلخ من قلبه إرادة  
التوبة بالكلية<sup>(٥٠)</sup>.

فالمعصية تُضعف القلب عن إرادته على إتقان الحفظ ، ثم إنها  
تؤثر على الحفظ ابتداءً فكيف بإتقانه ! وأبيات الإمام

---

<sup>(٤٩)</sup> انظر تفاصيل خبر هذا الطفل في مجلة النور العدد رقم ٢٠١ ،  
وقد سُجل هذا اللقاء على شريط فيديو في لجنة زكاة العثمان في دولة  
الكويت.

<sup>(٥٠)</sup> انظر كتاب الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي لابن قيم  
الجوزية ص(٧١).

الشافعي رحمه الله خير شاهدٍ على ذلك عندما شكّا إلى شيخه  
وكيع بن الجراح ما يجده من سوء في الحفظ فقال :  
شكوت إلى وكيعٍ سوء حفظي فأرشدني إلى ترك  
المعاصي

وقال اعلم بأن العلم نور ونور الله لا يؤتاه عاصي  
يقول الأستاذ نجيب الرفاعي: فالمعصية ولا شك لها تأثير  
قوي على الجهاز العصبي في الإنسان وبالدرجة الأولى مخ  
الإنسان، ونسبة النسيان تزداد مع كبر المعصية فنجدها بصورة  
كبيرة عند من يشرب الخمر أو المخدرات أو يزني، والمعصية  
بشكل عام تسبب حالة من عدم الاتزان النفسي الداخلي الذي  
بالتالي يؤثر على درجة التذكر.<sup>(٥١)</sup> ثم إن للمعصية شؤماً ولو  
بعد حين إذا لم يبادر الإنسان بالتوبة والرجوع إلى التواب  
الرحيم.

إذا علم هذا أخي الحافظ فإن خير سبيل لإتقان حفظك هو  
تقوى الله عز وجلّ والابتعاد عن المعاصي جميعها.  
يقول الأستاذ نجيب: التقوى أو ما نسميها بالنظافة النفسية  
الداخلية، ولعل سائلاً يقول : وما هو أثر التقوى في الحفظ أو  
الذاكرة؟ والجواب : أن التقوى حالة نفسية عجيبة هي مزيج

<sup>(٥١)</sup> انظر كتاب الذاكرة السريعة للدكتور نجيب الرفاعي ص (٤١).

من الهدوء، والاهتمام، والخشوع، والتأمل، والتدبر، ووزن الأمور، وهذا المزيج ينتج حافظة هائلة<sup>(٥٢)</sup>.

ثم اعلم يا أخي أن القرآن كما وصفه الله جلّ شأنه بقوله: ﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ ﴾ ومن عزته أنه لا يبقى في الصدور المعرضة عنه.

### (٢) التساهل في المراجعة:

مرّ بنا يا أخي الحافظ أن المراجعة خير سبيل لبقاء المحفوظ في الذاكرة، وأنها كما شبهها المعصوم صلى الله عليه وسلم بالعقل للابل، فعلى قدر كثرة المراجعة يكون الضبط والإتقان، والعكس بالعكس.

فلا تظنّ يا أخي الحافظ أنك بمجرد حفظك قد أصبحت ضابطاً متقناً للحفظ؛ بل عليك أن تتعاهد ما حفظت ، فإن هذا التعاهد يبعدك عن النسيان، ويقوّي ملكة الحفظ لديك .

### (٣) ما ينتاب بعض الحفظة بعد الحفظ:

قد ينتاب بعض الحفظة شعور بعد أن يختم القرآن ، وهو أنه لا يضبط كثيراً مما حفظ؛ بل لو سُئِلَ عن بعض الآيات في أي سورة هي لتحير في معرفتها ، ولو طُلب منه أن يكمل

<sup>(٥٢)</sup> المصدر السابق ص (٣٧) .

بعض المقاطع من القرآن لتردد ، ولم يستطع الاسترسال ،  
فيكون هذا كالصدمة بالنسبة لهذا الحافظ فتتقاصر همته شيئاً  
فشيئاً عن الضبط، ويشعر أنه لا يصلح لحفظ القرآن ، وأنه  
ليس من أهله، وهذا عائق خطير يعوق الشخص عن الإتقان،  
بل يعوقه عن متابعة حفظه للقرآن ، وأذكر أنه كان عندي  
أحد الطلاب بدأ بالتخلف عن الحفظ والتسميع قليلاً قليلاً حتى  
انقطع تماماً ، فقلتُ له: ما سبب انقطاعك ؟ فقال: أشعر  
كأنني لم أحفظ شيئاً ! فقلتُ : سبحان الله ! وهل انقطاعك عن  
الحلقة يذكرك ما نسيت أو يزيد في حفظك !!؟

فالمهم أن هذا الشعور شعور طبيعي في الغالب ، ولا ينبغي أن  
يؤثر عليك يا أخي في ضبطك للحفظ؛ لأن مرحلة الإتقان  
والضبط إنما تكون بعد الحفظ أشدّ منها قبله؛ لأنك قبل ذلك كنت  
مشغولاً بالحفظ ؛ فلا تياس أو تضجر، بل عليك أن تعلم أنك  
وصلت إلى مرحلة لم يصلها كثير من الناس وهي حفظ القرآن  
، فواصل مسيرتك مع بذل الجهد والدأب في المراجعة والضبط  
مستعيناً بعد الله بما مرّ بك في هذا الكتيب المبارك من طرق  
إتقان الحفظ ﴿ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتْرُكُمْ أَعْمَلُكُمْ ﴾

[محمد: ٣٥].

كما أنه لا ينبغي أن يؤثر هذا الشعور على مَنْ بدأ في مسيرة الحفظ ويعوقه عنه ؛ بل كل ما في الأمر عليه أن ينظم وقته بين المراجعة والحفظ الجديد، على أن يكون مقدار المراجعة أكثر بطبيعة الحال من مقدار الحفظ (وكلُّ ميسرٍ لما خلق له)<sup>(٥٣)</sup>.

#### (٤) الاهتمام الزائد بالدنيا:

اعلم يا أخي الحافظ أن الدنيا ما هي في عين المؤمن إلا مزرعة للأخرة ، وأن الإنسان عليه أن يأخذ منها ما يُعينه في سيره إلى آخرته ويترك ما سوى ذلك. قال تعالى: ﴿ وَأَبْتَغِ

فِيمَا ءَاتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ

مِنَ الدُّنْيَا ﴾ [ القصص: ٧٧ ]. أما إذا جعل المرء

الدنيا أكبرَ همه ، فلا شك أنه سيضيع نفسه ، فإن القلب كالوعاء إذا امتلأ بشيء فلا يمكن أن يمتلأ بغيره ؛ قال ابن مسعود رضي الله عنه : ( إن هذه القلوب أوعية، فأشغلوها

<sup>(٥٣)</sup> جزء من حديث متفق عليه رواه البخاري في كتاب التفسير، باب فسنيسره للعسرى رقم ٤٦٦٦ ، ومسلم في كتاب القدر، باب كيفية الخلق الأدمي في بطن أمه وكتابة رزقه .. رقم ٢٦٤٧ .



بالقرآن ولا تشغلوها بغيره)<sup>(٥٤)</sup> ، وقال سفيان الثوري رحمه الله : "لا تكوننَّ حريصاً على الدنيا تكن حافظاً"<sup>(٥٥)</sup>.

ومن هنا فإن حافظ القرآن لا ينبغي أن يغتر بزخرف الدنيا، وتنتطلع نفسه إلى أهل الدنيا وما يتنعمون به فيودُّ أن له مثل ما لهم، كيف وهو يحفظ قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ

إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا

لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴾ [ طه: ١٣٢ ].

وتأمل في قوله ( لا تَمُدَّنَّ ) فإنها أبلغ من ( لا تتظُنَّ ) لأن الذي يمد بصره إنما يحمله على ذلك حرص مقترن، والذي ينظر قد لا يكون ذلك معه . قاله القرطبي<sup>(٥٦)</sup>.

فمتى ما وُجد هذا الحرص عند صاحب القرآن فإنه بلا شك سيؤثر على ضبطه وإتقانه حيث ستضعف الرغبة في ذلك في مقابل الانشغال في متاع الدنيا وزينتها، نسأل الله السلامة .

الخاتمة

<sup>(٥٤)</sup> انظر جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر (٢٨٣/١) بتحقيق أبي

الأشبال الزهيري، وإسناده حسن.

<sup>(٥٥)</sup> حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصبهاني

(٣٧٠/٦)

<sup>(٥٦)</sup> انظر تفسير القرطبي (١٧٤/١١).

فهذا أخي الحافظ أختي الحافظة ما تيسر لي جمعه وإعداده  
في هذه الرسالة التي أسأل الله عز وجل أن ينفع بها، وأن  
يجعلها لبنةً سالحةً في طريق حفاظ كتاب الله تبارك وتعالى،  
وأن يجدوا فيها ما يُذكي عزمهم لإتقان حفظهم، كما أسأله جلّ  
ذكره أن يدخر لي أجر هذا العمل يوم يحصل ما في  
الصدور، ويُعثر ما في القبور.

ربّ تقبل عملي      ولا تُخيّب أملي  
أصلح أموري كلها      قبل حلول الأجل

كما أمل ممن لديه ملاحظة، أو استدراك ، أو طريقة أن  
يتخفني بها مشكوراً مأجوراً على العنوان المثبت ، فالمرء  
قليل بنفسه كثير بإخوانه ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب  
العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه  
أجمعين.

## مـلـحـق

### ذـكـر أخـلاق أهل القرآن\*

قال الإمام محمد بن الحسين الأجرّي رحمه الله في بيان أخلاق أهل القرآن : "ينبغي لمن علّمه الله القرآن ، وفضّلّه على غيره ممن لم يُحمّله كتابه ، وأحب أن يكون من أهل القرآن وأهل الله وخاصته ، وممن وعده الله بالأجر العظيم ، وممن قال النبي صلى الله عليه وسلم: (الذي يقرأ القرآن وهو ماهر به مع السفرة الكرام البررة ، والذي يقرؤه وهو عليه شاقّ له أجران)، وقال بشر بن الحارث : سمعت عيسى بن يونس يقول : إذا ختم العبدُ القرآن قبّل الملك بين عينيه . فينبغي له أن يجعل القرآن ربيعاً لقلبه ؛ يعمرّ به ما خرب من قلبه ؛ يتأدّب بأداب القرآن ، ويتخلق بأخلاق شريفة يتميّر بها عن سائر الناس ممن لا يقرأ القرآن ، فأول ما ينبغي أن يستعمل تقوى الله في السر والعلانية باستعمال الورع في مطعمه ، ومشربه ، ومكسبه ؛ بصيراً بزمانه وفساد أهله ، فهو يحذّره على دينه ، مقبلاً على شأنه، مهموماً بإصلاح ما فسد من أمره، حافظاً للسانه ، مميّزاً لكلامه، إن تكلم تكلم بعلم

إذا رأى الكلام صواباً ، وإن سكت سكت بعلم إذا كان السكوت  
صواباً، قليل الخوض فيما لا يعنيه، ويخاف من لسانه أشدَّ مما  
يخاف من عدوه ، يحبس لسانه كحبسه لعدوه؛ ليأمن شره وسوء  
عاقبته، قليل الضحك فيما يضحك منه الناس لسوء عاقبة  
الضحك، إن سرَّ بشيء مما يوافق الحق تبسّم ، يكره المٌزاح  
خوفاً من اللعب، فإن مزح قال حقاً، باسط الوجه، طيب الكلام،  
لا يمدح نفسه بما فيه، فكيف بما ليس فيه!

يَحْذَرُ من نفسه أن تغلبه على ما تهوى مما يُسْخِطُ مولاه ،  
ولا يغتاب أحداً ، ولا يحقر أحداً ، ولا يشمت بمصيبة ، ولا  
يبغي على أحد ، ولا يحسده ، ولا يسيء الظنَّ بأحد إلا بمن  
يستحق ، يحسد بعلم، ويظنّ بعلم ، ويتكلم بما في الإنسان بعلم  
، ويسكت عن حقيقة ما فيه بعلم ؛ قد جعل القرآن والسنة  
والفقه دليلاً إلى كل خلق حسن جميل، حافظاً لجميع جوارحه  
عما نهى عنه، إن مشى مشى بعلم ، وإن قعد قعد بعلم، يجتهد  
ليسلم الناس من لسانه ويده ، لا يجهل ، وإن جهل عليه حلم ،  
لا يظلم وإن ظلم عفا ، لا يبغي على أحد ، وإن بغي عليه  
صبر، يكظم غيظه ليرضي ربه، ويغيظ عدوه ، متواضع في  
نفسه ، إذا قيل له الحق قبله من صغير أو كبير ، يطلب

الرفعة من الله تعالى ، لا من المخلوقين ، ماقتٌ للكبر خائف  
على نفسه منه.

لا يتأكل بالقرآن، ولا يُحب أن تُقضى له به الحوائج، لا يسعى  
به إلى أبناء الملوك ، ولا يجالس به الأغنياء ليُكرموه ، إن  
كسب الناس من الدنيا الكثير بلا فقه ولا بصيرة كسب هو  
القليل بفقه وعلم، إن لبس الناس اللين الفاخر لبس من الحلال  
ما يستر عورته ، أن وَسَّع عليه وسع ، وإن أُمسك عنه  
أمسك، يقنع بالقليل فيكفيه ، ويحذر على نفسه من الدنيا ما  
يُطغيه، يتبع واجبات القرآن والسنة، يأكل الطعام بعلمٍ،  
ويشرب بعلم، ويلبس بعلم، وينام بعلم ، ويجامع أهله بعلمٍ،  
ويصحب الإخوان بعلم ، يزورهم بعلمٍ ، ويستأذن عليهم بعلمٍ  
، ويُسلم عليهم بعلم، يجاور جاره بعلم ، يُلزم نفسه برِّ والديه  
، فيخفض لهما جناحه ، ويخفض لصوتهما صوته ، ويذل  
لهما ماله ، وينظر إليهما بعين الوقارِ والرحمة يدعو لهما  
بالبقاء ، ويشكر لهما عند الكبر ، لا يضجر بهما ، ولا  
يحرّمهما، إن استعانا به على طاعةٍ أعانهما ، وإن استعانا به  
على معصية لم يعنهما ، ورفق بهما في معصيته إياهما ،  
يُحسن الأدب ليرجعا عن قبيح ما أرادا مما لا يحسن بهما

فَعَلَهُ ، يَصِلُ الرَّحْمَ وَيَكْرَهُ الْقَطِيعَةَ ، مَنْ قَطَعَهُ لَمْ يَقْطَعَهُ ، مَنْ  
عَصَى اللَّهَ فِيهِ أَطَاعَ اللَّهَ فِيهِ .

يَصْحَبُ الْمُؤْمِنِينَ بِعِلْمٍ ، وَيُجَالِسُهُمْ بِعِلْمٍ ، مَنْ صَحِبَهُ نَفَعَهُ ،  
حَسَنُ الْمَجَالِسَةِ لِمَنْ جَالَسَ ، وَإِنْ عِلْمٌ غَيْرُهُ رَفَقَ بِهِ ، لَا  
يُعْنَفُ مَنْ أخطأَ وَلَا يُخْجَلُ ، رَفِيقٌ فِي أُمُورِهِ ، صَبُورٌ عَلَى  
تَعْلِيمِ الْخَيْرِ ، يَأْنَسُ بِهِ الْمُتَعَلِّمُ ، وَيَفْرَحُ بِهِ الْمَجَالِسُ ، مَجَالِسَتُهُ  
تَقِيدُ خَيْرًا ، مُؤَدَّبٌ لِمَنْ جَالَسَهُ بِأَدَبِ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ ، إِنْ  
أُصِيبَ بِمُصِيبَةٍ فَالْقُرْآنُ وَالسُّنَّةُ لَهُ مُؤَدِّبَانِ ، يَحْزَنُ بِعِلْمٍ ،  
وَيَبْكِي بِعِلْمٍ ، وَيَصْبِرُ بِعِلْمٍ ، وَيَتَطَهَّرُ بِعِلْمٍ ، وَيُصَلِّيَ بِعِلْمٍ ،  
وَيُزَكِّيَ بِعِلْمٍ ، وَيَتَصَدَّقَ بِعِلْمٍ ، وَيَصُومُ بِعِلْمٍ ، وَيَحُجُّ بِعِلْمٍ ،  
وَيُجَاهِدُ بِعِلْمٍ ، وَيَتَكَسَّبُ بِعِلْمٍ ، وَيَنْفِقُ بِعِلْمٍ ، وَيَتَبَسَّطُ فِي الْأُمُورِ  
بِعِلْمٍ ، وَيَنْقَبِضُ عَنْهَا بِعِلْمٍ ، قَدْ أَدَّبَهُ الْقُرْآنُ وَالسُّنَّةُ ، يَتَصَفَّحُ  
الْقُرْآنَ لِيُؤَدِّبَ نَفْسَهُ ، لَا يَرْضَى مِنْ نَفْسِهِ أَنْ يُؤَدِّيَ مَا فَرَضَ  
اللَّهُ عَلَيْهِ بِجَهْلٍ ، قَدْ جَعَلَ الْعِلْمَ وَالْفَقْهَ دَلِيلَهُ إِلَى كُلِّ خَيْرٍ .

إِذَا دَرَسَ الْقُرْآنَ وَالسُّنَّةَ فَبِحُضُورِ فَهْمٍ وَعَقْلِ ، هَمَّتْهُ إِيقَاعُ  
الْفَهْمِ لَمَّا أَلْزَمَهُ اللَّهُ مِنْ اتِّبَاعِ مَا أَمَرَ ، وَالِانْتِهَاءِ عَمَّا نَهَى ، لَيْسَ  
هَمَّتْهُ مَتَى أُخْتِمَ السُّورَةُ ، هَمَّتْهُ مَتَى أَسْتَعْنِي بِاللَّهِ عَنْ غَيْرِهِ ؟  
مَتَى أَكُونُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ؟ مَتَى أَكُونُ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ؟ مَتَى أَكُونُ  
مِنَ الْمُتَوَكِّلِينَ ؟ مَتَى أَكُونُ مِنَ الْخَاشِعِينَ ؟ مَتَى أَكُونُ مِنْ

الصابرين؟ متى أكون من الصادقين؟ متى أكون من الخائفين؟ متى أكون من الراجين؟ متى أزهد في الدنيا؟ متى أرغب في الآخرة؟ متى أتوب من الذنوب؟ متى أعرف قدر النعم المتواترة؟ متى أشكره عليها؟ متى أعقل عن الله الخطاب؟ متى أفقه ما أتلو؟ متى أغلب نفسي على ما تهوى؟ متى أجاهد في الله حق الجهاد؟ متى أحفظ لساني؟ متى أغض طرفي؟ متى أحفظ فرجي؟ متى أستحي من الله حق الحياء؟ متى أشتغل بعبودي؟ متى أصلح ما فسد من أمري؟ متى أحاسب نفسي؟ متى أتزوّد ليوم معادي؟ متى أكون عن الله راضياً؟ متى أكون بالله واثقاً؟ متى أكون بزجر القرآن متّعظاً؟ متى أكون بذكره عن ذكر غير مشغلاً؟ متى أحب ما أحب؟ متى أبغض ما أبغض؟ متى أنصح الله؟ متى أخلص له عملي؟ متى أقصر أمني؟ متى أتأهب ليوم موتي وقد غيب عني أجلي؟ متى أعمّر قبوري؟ متى أفكر في الموقف وشدته؟ متى أفكر في خلوتي مع ربي؟ متى أفكر في المنقلب؟.

متى أحذر مما حذرني منه ربي؛ من نار حرّها شديد، وقعرها بعيد، وغمها طويل، لا يموت أهلها فيستريحوا، ولا تُقال عثرتهم، ولا تُرحم عبرتهم، طعامهم الزقوم، وشرابهم الحميم، كلما نضجت جلودهم بدلّوا جلوداً غيرها ليذوقوا

العذاب، ندموا حيث لا ينفعهم الندم ، وعضوا على الأيدي  
أسفًا على تقصيرهم في طاعة الله وركوبهم لمعاصي الله ،  
فقال منهم قائل : ﴿ يَلِيَّتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴾ ، وقال قائل :

﴿ رَبِّ أَرْجِعُونِ ﴿١١﴾ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ

﴿ ، وقال قائل : ﴿ مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ

صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا ﴾ ، وقال قائل : ﴿ يَنْوِيْلَتِي

لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا ﴾ .

وقالت فرقة منهم ووجوههم تتقلب في أنواع من العذاب : ﴿

يَلِيَّتِنَا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ ﴾ .

فهذه النار يا معشر المسلمين، يا حملة القرآن، حذرنا الله  
المؤمنين في غير موضع من كتابه رحمةً منه للمؤمنين، فقال  
عز وجل : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوًا أَنفُسُهُمْ وَأَهْلِيكُمْ

نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ

شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ



﴿ [التحریم: ٦]، وقال عز وجل: ﴿ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي

أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣١]، وقال عز وجل: ﴿

يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا

قَدَّمَتْ لِغَدٍ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾

ثم حذر المؤمنين أن يغفلوا عما فرض الله عليهم، وما عهد

إليهم ألا يضيعوه، وأن يحفظوا ما استرعاهم من حدوده، ولا

يكونوا كغيرهم ممن فسق عن أمره فعذبهم بأنواع العذاب،

فقال سبحانه: ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمْ

أَنفُسَهُمْ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿١٨﴾ لَا يَسْتَوِي

أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ ۚ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ

الْفَائِزُونَ ﴾ [الحشر: ١٨ - ٢٠].

فالمؤمن العاقل إذا تلا القرآن استعرضه فكان كالمرأة يرى ما

حسن من فعله وما قبح منه، فما حذر مولاة حذرته، وما

خوفه به من عقابه خافه، وما رغب فيه مولاة رغب فيه

ورجاه، فمن كانت هذه صفته أو قارب هذه الصفة فقد تلاه

حقّ تلاوته، ورعاه حقّ رعايته ، وكان له القرآن شاهداً  
وشفيحاً وأنيساً وحرزاً ، ومن كان هذا وصفه نفع نفسه ونفع  
أهله، وعاد على والديه وعلى ولده كلُّ خير في الدنيا  
والآخرة".

من مرفوعات  
مثنى النعيمي  
أسكنه الله والديه الفروس الأعلى